

## Subota, 3. kolovoza

21.00 OTVORENJE

*Augustoo hram, Pula*

21.15 CARMEL A - CAPPELLA

*Augustoo hram, Pula*

Vokalni kvintet **Carmel A - Capella** se sastoji od pet pjevačica koje su se specijalizirale za a capella polifonu glazbu. Njihovi jedinstveni glasovi i virtuozni suvremeni aranžmani čine ansambl rijetkom pojavom na izraelskoj glazbenoj sceni. Repertoar skupine uključuje svježe vokalne verzije poznatih klasičnih instrumentalnih skladbi, izraelskih pjesama, narodnih pjesama na raznim jezicima, songove iz mjuzikla, jazz melodije i glazbu Latinske Amerike.

## Nedjelja, 4. kolovoza

21.00 DEGUSTACIJA IZRAELSKJE HRANE

*Forum, Pula*

**Shaul Ben Aderet**, poznati izraelski kuhar koji je otvorio svoj prvi restoran prije dvadeset godina. Suradivao je s vodećim izraelskim kuharima i kuhao u Michelinovim restoranima širom svijeta. Pripremit će nekoliko jela kojima će predstaviti okuse, boje i mirise izraelske mediteranske kuhinje.

21.30 LIOR SUCHARD

*Augustoo hram, Pula*

**Lior Suchard** je nadnaravni zabavljač i mentalist s nevjerojatnim talentom za čitanje misli, utjecanje na um i telekinezu što mu je donijelo međunarodnu slavu. S ogromnim uspjehom nastupio je u 42 zemlje širom svijeta i redovno se pojavljuje na izraelskoj televiziji. Bio je gost u emisijama Jaya Lenoa i Larryja Kinga.

## Ponedjeljak, 5. kolovoza

20.00 IZLOŽBA OD POČETKA

*Galerija Cvajner, Pula*

**Shai Ginott** započela je karijeru fotografkinje 1984. godine. Fotografije joj izlaze u novinama, časopisima i knjigama, uključujući i bestseller *Odjeci krajobraza* (1992.) koji je dobio zlatnu medalju na jeruzalemskom Međunarodnom sajmu knjiga 1993. godine. Fotografije izlaže u Izraelu i u inozemstvu, među ostalim i u Barbican centru u Londonu i u galeriji Olympus u Tokiju.

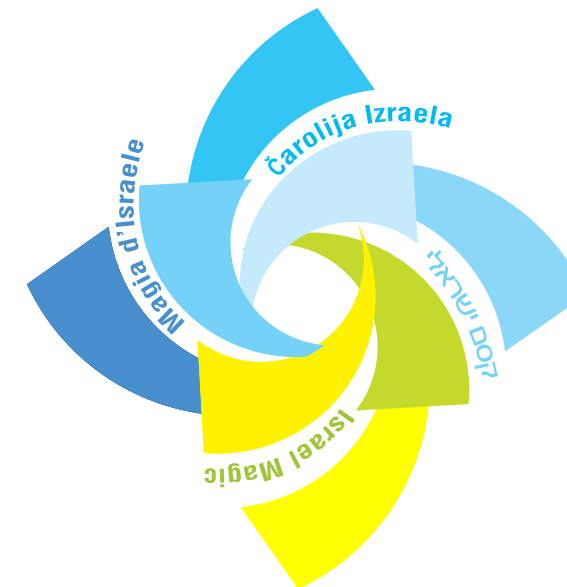
20.30 DEGUSTACIJA IZRAELSKJE HRANE

*Forum, Pula*

21.30 AMIR GWIRTZMAN

*Augustoo hram, Pula*

**Amir Gwartzman** je jedan od vodećih izraelskih jazz glazbenika. Svoj solo projekt *Udahni-izdahni* je započeo u studenom 2008. godine nastupajući sam na sceni okružen s dvadesetak puhaćih instrumenata i udaraljki. Odrastajući u Izraelu, Amir je unio u *Udahni-izdahni* jedinstveni spoj *rhythm & bluesa* Raya Charlesa, *jazza* Chicka Coree, Milesa Davisa i Waynea Shortera i bogate ritmove kubanskoga *jazza* uz srednjoistočne, romske, židovske, armenske, irske i indijanske utjecaje.



*Istra*

3. kolovoza - 9. kolovoza 2013.



Organizatori



Sponzori

SLUŽBENI HOTEL



Medijski pokrovitelji



Glas Istre

f Izrael u Hrvatskoj Website: <http://zagreb.mfa.gov.il>





## Utorak, 6. kolovoza

21.00 **KVARTET CARMEL**

### Katedrala uznesenja blažene djevice Marije, Pula

Kvartet **Carmel** osnovan je 1999. godine. 2001. godine kvartet je dobio prvu nagradu na međunarodnom natjecanju Prag - Beč- Budimpešta u Austriji. Kvartet je studirao u Izraelu i u inozemstvu s članovima kvarteta Alban Berg u Kölnu, s Walterom Levinom iz kvarteta La Salle i s članovima kvarteta Amadeus, Hagen, Bartok i Janaček.

Članovi kvarteta su osvajali nagrade na natjecanjima i nastupali su po Europi i SAD u prestižnim dvoranama kao što su Carnegie Hall i bečki Konzerthaus. Nastupali su sa slavnim glazbenicima kao što su violinisti Gidon Kremer i Nikolai Znaider, violistica Tabea Zimmermann, pijanisti Ian Fountain i Pnina Salzman, gitarist Emanuele Segre i kantor Alberto Mizrahi.

## Srijeda 7. kolovoza

21.00 **DEGUSTACIJA IZRAELSKJE HRANE**

### Forum, Pula

21.30 **SHEKETAK RITAM U POKRETU**

### Forum, Pula

**Sheketak** je zajednički projekt vrsnih plesača i poznavalaca ritma, koji svojim modernim i inovativnim koreografijama objedinjuju glazbu, ritam te plesne sekvence u različitim stilovima poput breakdancea, stepa, hip hopa i mnogih drugih.

Plesnu skupinu Sheketak su osnovali Danny Rachom i Zahi Patish. Počeli su s pet plesača a prva predstava je bila kombinacija žive glazbe, plesa, ritma i obilja energije. Predstava je postigla međunarodni uspjeh i njezini autori su nastavili sa stvaranjem i radom na televiziji, u kazalištu i po raznim mjestima širom svijeta.

Rachom i Patish su 2003. godine napravili *Ritam u pokretu*, veliki projekt s 12 umjetnika koji uključuje i video umjetnost i specijalne efekte.

## Četvrtak, 8. kolovoza

21.00 **NOĆ OPERE I MJUZIKLA**

### Kaštel, Pula

Ovaj je koncert plod suradnje izraelskoga dirigenta Noama Zura i solista: sopranistica Keren Hadar i Hile Baggio i bas baritona Jurija Kissina i Dubrovačkoga simfonijskog orkestra. Izvest će poznate arije iz opera i opereta kao i songove iz mjuzikla.

Maestro Noam Zur školovao se u Izraelu, Njemačkoj i SAD-u. Od 2001. god. Zur je nastupao u najvažnijim koncertnim dvoranama s vodećim orkestrima diljem svijeta. Noam Zur redovno dirigira u Bečkoj, Bukureštanskoj i Izraelskoj operi, kao i u orkestrima u Europi, SAD, Južnoj Africi i Izraelu.

Hila Baggio studirala je na glazbenoj akademiji Rubin u Tel Avivu. Nakon završetka studija pridružila se Oprenom studiju Izraelske opere. S kristalno čistim glasom Hila Baggio je jedna od najuspješnijih, najpriznatijih i najtraženijih izraelskih sopranistica.

Keren Hadar diplomirala je na akademiji Beit Zvi u Izraelu. Studirala je operu u Berlinu 2006. i 2007. godine s posebnom stipendijom maestra Daniela Barenboima. Stalno nastupa u Izraelskoj operi. Nastupa s mnogim od najboljih orkestara u Izraelu i inozemstvu pod dirigentskom palicom dirigenata kao što su Barenboim, Mehta, Mazel i ostali.

Yuri Kissin bio je član Pariške opere i redovno je pozivan da pjeva uloge u operama kao što su Jevgenij Onjegin, Parsifal, Hoffmannove priče, Rigoletto, Macbeth.

Dubrovački simfonijski orkestar je uistinu važan dio bogate i raznolike kulturne tradicije Dubrovnik, a ujedno i Hrvatske. Kroz godine, Dubrovački

## Thursday, August 8

simfonijski orkestar nastavlja dugu i značajnu sedamstoljetnu glazbenu tradiciju, koja se počela organizirati još od vremena nekadašnje drevne Dubrovačke Republike (1358-1808).

22.30 **ACOLLECTIVE**

### Kaštel, Pula

Kao jedna od najuspješnijih *indie* skupina, **Acollective** nastupa svakoga mjeseca pred rasprodanim dvoranama i na festivalima. Skupina redovno ima turneje po Europi i brzo je stekla dobru reputaciju. Nezaboravna scenska nazočnost pribavila im je pohvale kritike i mnogo emitiranja na lokalnim i nacionalnim radijskim i televizijskim postajama.

Acollective je nastao u predgrađima Tel Aviva. Rani nastupi su ih učinili poznatima u Tel Avivu a uskoro se to proširilo i na cijeli Izrael.

## Poreč

## Utorak, 6. kolovoza

21.00 **AMIR GWIRTZMAN**, Trg Slobode



## Srijeda, 7. kolovoza

21.00 **CARMEL QUARTET**, Eufrazijeva bazilika



## Petak, 9. kolovoza

22.00 **ACOLLECTIVE**, Trg Slobode

